

**I Анекс Годишњем плану рада  
ОШ „Боривоје Ж. Милојевић“ за школску  
2024/25.годину**

Крупањ

Новембар, 2024. године

## САДРЖАЈ

1. ЗАДУЖЕЊА ЗА СЛОБОДНЕ НАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ ШК. 2024/25. ....	3
2. САСТАВ КОМИСИЈА .....	5
3. ПЛАН РАДА ШКОЛСКОГ ОДБОРА .....	7
4. ОБОГАЋЕН ЈЕДНОСМЕНСКИ РАД И ЗАДУЖЕЊА НАСТАВНИКА .....	9
5. ПРИЛОГ бр. 6 КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА	

На стр. 51 додаје се:

**1. ЗАДУЖЕЊА ЗА СЛОБОДНЕ НАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ ШК. 2024/25.**

Ред. бр.	Наставник	СНА	Разред	Бр. часова недељно	Термин
<b>Матична школа</b>					
1.	Горан Андрић	Музиком кроз живот	5/1	1	Понедељак претчас
2.	Јелена Пурковић	Вежбањем до здравља	5/2	1	Петак 6. час
3.	Владимир Шереметов	Планинарство – боравак у природи	5/3	1	Уторак 7. час
4.	Никола Пајић	Вежбањем до здравља	5/4	1	Среда 7. час
5.	Жељко Петковић	Вежбањем до здравља	6/1	1	Среда 7. час
6.	Мила Грујић	Сачувајмо нашу планету	6/2	1	Среда претчас
7.	Драгослава Остојић	Сачувајмо нашу планету	6/3	1	Четвртак претчас
8.	Светлана Николић	Сачувајмо нашу планету	6/4	1	Уторак 7. час
9.	Невена Тешкић	Филозофија са децом	7/1	1	Среда 7. час
10.	Сузана Петровић	Домаћинство	7/2	1	Среда 7. час
11.	Драгослав Прокопић	Моја животна средина	7/3	1	Среда 7. час
12.	Сузана Петровић	Домаћинство	7/4	1	Понедељак 7. час
13.	Марко Дамњановић	Предузетништво	8/1	1	Петак претчас
14.	Јелена Ранковић	Домаћинство	8/2	1	Петак претчас
15.	Сузана Петровић	Домаћинство	8/3	1	Уторак 7. час
<b>ИО Костајник</b>					
1.	Марија Алимпић	Вежбањем до здравља	5.	1	Уторак претчас
2.	Јована Ковачевић	Вежбањем до здравља	6.	1	Петак 7. час
3.	Марија Алимпић	Филозофија са децом	7.	1	Четвртак 7. час
4.	Марија Алимпић	Филозофија са децом	8.	1	Уторак 7. час

ИО Красава					
1.	Мира Милосављевић	Вежбањем до здравља	5.	1	Понедељак 6. час
2.	Борис Петронић	Цртање, вајање и сликање	6.	1	Петак 7. час
3.	Даница Ненадовић	Моја животна средина	7.	1	Четвртак претчас
4.	Маријана Миловановић	Предузетништво	8.	1	Уторак 7. час
ИО Дворска					
1.	Душан Зељић	Вежбањем до здравља	5.	1	Понедељак 7. час
2.	Душан Зељић	Вежбањем до здравља	6.	1	Четвртак претчас
3.	Даница Ненадовић	Моја животна средина	7.	1	Петак претчас
4..	Александра Митровић	Моја животна средина	8.	1	Понедељак 7. час

На страни 59 додаје се:

## 2. САСТАВ КОМИСИЈА

	Комисија	Чланови комисије
1.	Комисија за израду Годишњег плана рада школе	Славица Крстић
		Слађана Тешић
		Јована Зељић (Андријана Миловановић)
		Александар Ракић
		Ивана Теовановић
2.	Комисија за културну и друштвену активност	Смиља Васиљевић
		Мирјана Шереметов
		Горан Андрић
		Биљана Антонић
		Севда Аличић
3.	Дисциплинска комисија	Славица Крстић
		Татјана Лазић
		Нела Синђелић
		Марко Дамњановић
		Драгана Стакић
4.	Комисија за организацију исхране	Славица Крстић
		Александар Ракић
		Весна Деспић
		Драгица Ђокић
		Дарко Тадић
5.	Комисија за рад са Подмлатком Црвеног крста	Ивана Теовановић
		Јована Зељић (Андријана Милобановић)
		Данка Пајић
		Љиљана Ковачевић
		Тања Жугић
6.	Комисија за преглед педагошке документације	Нела Синђелић
		Слађана Тешић
		Ивана Теовановић
		Вера Танасић
		Милена Живановић
7.	Комисија за организацију излета и екскурзија	Драгослав Прокопић
		Мила Грујић
		Љиљана Ковачевић
		Драган Максимовић
		Александар Тодоровић

<b>8.</b>	<b>Комисија за рад са Ученичким парламентом</b>	Слађана Тешић
		Јована Зељић (Андријана Миловановић)
		Јелена Пурковић
		Марија Цветиновић
		Бојана Зарић
<b>9.</b>	<b>Комисија за израду Летописа школе</b>	Вида Прокопић
		Ивана Ракић
		Катарина Страиловић
		Александра Митровић
		Гордана Средојевић
<b>10</b>	<b>Комисија за припрему, реализацију и обраду података тестирања: пробног завршног испита, иницијалног тестирања</b>	Александар Ракић
		Јелена Пурковић
		Ивана Теовановић
		Нела Синђелић
		Тања Маринковић

Руководиоци комисија изабраће се на првим састанцима.

### 3. ПЛАН РАДА ШКОЛСКОГ ОДБОРА

Време реализације	Садржај рада	Носиоци активности
Септебар	<p>Разматрање и усвајање Извештаја о раду и резултатима рада ОШ “Боривоје Ж. Милојевић“ на крају школске 2023/24. године.</p> <p>Разматрање и усвајање Извештаја о раду директора ОШ “Боривоје Ж. Милојевић“ на крају школске 2023/24. године</p> <p>Разматрање и усвајање извештаја о стручном усавршавању за школску 2023/24.годину.</p> <p>Доношење плана стручног усавршавања запослених за школску 2024/25.годину.</p> <p>Разматрање и доношење Годишњег плана рада школе за школску 2024/25.</p> <p>Извештај о припремљености школе за рад</p> <p>Избор представника органа управљања за рад у Тимовима (Самовредновање, Стручни актив за развојно планирање)</p> <p>Извештај о остваривању Развојног плана за шк.2023/2024. годину</p>	<p>Директор школе Директор/помоћник директора</p> <p>ПП служба</p> <p>Директор школе Директор школе Координатор Актива за развојно планирање</p>
Новембар	<p>Разматрање и усвајање записника са претходне седнице Школског одбора;</p> <p>Разматрање и усвајање дневног реда.</p> <p>Разматрање и усвајање извештаја са екскурзија ученика 7. и 8.разреда</p> <p>Извештај о завршном испиту за осми разред</p> <p>Разматрање и усвајање новог Развојног плана школе 2024/25-2030/31.</p> <p>Предлог директору за образовање пописне комисије ( шест чланова )</p> <p>Разматрање и усвајање Анекса Годишњег плана рада ОШ „Борвоје Ж. Милојевић“ за шк.2024/25.год.</p>	<p>ПП служба Директор школе</p> <p>Координатор Актива за развојно планирање</p>

<p>Фебруар – Март</p>	<p>Усвајање Завршног рачуна за 2024. годину Доношење финансијског плана за 2025. годину Разматрање и усвајање плана јавних набавки за 2025.годину Успех ученика на крају првог полугодишта Разматрање и усвајање полугодишњег Извештајао раду и резултатима ОШ “Боривоје Ж. Милојевић“ Разматрање и усвајање полугодишњег Извештаја директора о раду ОШ “Боривоје Ж. Милојевић“ Разматрање и усвајање извештаја пописних комисија за 2024.годину</p>	<p>Директор школе Помоћник директора ПП служба Шеф рачуноводства</p>
<p>Јун</p>	<p>Разматрање успеха и владања ученика, остваривање циљева образовања и васпитања, стандарда постигнућа на крају школске 2024/25. Разматрање и усвајање Извештај о самовредновању Извештај о изведеним екскурзијама и наставе у природи. Разматрање материјалне опремљености школе и услова рада Разматрање кадровских потреба за наредну школску годину</p>	<p>Директор школе Помоћник директора ПП служба</p>



На страни 170 додаје се:

#### 4. ОБОГАЋЕН ЈЕДНОСМЕНСКИ РАД И ЗАДУЖЕЊА НАСТАВНИКА

**Школска управа:** Ваљево

**Назив школе:** Основна школа „Боривоје Ж. Милојевић“ Крупањ

**Место и општина:** Крупањ, Крупањ

**Број и врста објеката у који се уводи пројекат:**

- Матична школа: ДА

- Издвојена одељења: НЕ

**Име и презиме директора школе:** Славица Крстић

**Контакт директора (телефон и мејл):** 015/7 581 317,  
065/3581335,osnovna.skola@krupanj.edu.rs

#### Опис реализације пројекта у школи

Област деловања <sup>1</sup>	1. Настава и учење 2. Подршка ученицима 3. Етос 4. Ресурси
Назив активности <sup>2</sup>	1. Спорт је важан да би био здрав и снажан 2. Информатичка играоница 3. Читалачки клуб 4. Мала школа глуме „Деца деци“ 5. Школско позориштанце 6. Музика и боје су свуда око нас 7. СОЛАРИС – Осликавање и декорисање зидних површина 8. Географија и историја мога краја – „Рађевина од А до Ш“
Циљеви и очекивани исходи активности <sup>3</sup>	<b>1.</b> Реализацијом ових активности ученици ће јачати следеће компетенције: комуникацију на матерњем језику, друштвене и грађанске компетенције. Поред кључних јачаће се и развој општих међупредметних компетенција: естетичка, комуникација, одговоран однос према околини, сарадња, одговоран однос према здрављу. Реализацијом ових активности ученици ће бити у стању да раде ефикасно са другима као члан тима, групе, организације и заједнице, одговорно и ефикасно управљају собом и својим активностима, да остварују идеје, планирају и управљају пројектима ради постизања циљева који доприносе личној афирмацији и развоју, друштвеној или привредној активности, да схватају свет као целину повезаних

<sup>1</sup> 1 Област деловања могу бити кључне области квалитета или били који аспект рада школе (врло специфичан). Може их бити и више

<sup>2</sup> 2 Дати што прецизнији назив активности која се предлаже (да буде јасно шта се ради). Може бити више различитих активности.

<sup>3</sup> 3 Повезати са општим кључним компетенцијама (ЗОСОВ) и предметним компетенцијама, као и са очекиваним исходима. Навести посебно за сваку предложену активност.

	<p>система и приликом решавања конкретних проблема схвате да нису изоловани.</p> <p><b>2.</b> Популаризација информатике, повезивање и примена информатичких садржаја кроз машту, креативност, игру, истраживање, рад на рачунару, дружење</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Развијање функционалних знања и вештина;</li> <li>-Остваривање међупредметног повезивања кроз интерактивне радионице у области природних и друштвених наука, технике и технологије, информатике и рачунарства;</li> <li>-Развијање међупредметних компетенција: за учење, сарадњу, решавање проблема, комуникације.</li> <li>-Ефикасна сарадња са другима, као члан тима, групе и заједнице;</li> <li>-Стварање основа за усвајање активног и креативног начина живота и организовања и коришћења слободног времена;</li> <li>-Подстицање самосталности у процесу стицања знања кроз непосредне активности;</li> <li>-Подстицање групног рада, договарања и сарадње са вршњацима и одраслима кроз одговарајуће активности;</li> <li>-Разумевање и уважавање различитости међу појединцима;</li> <li>-Подстицање вршњачког учења;</li> </ul> <p><b>3.</b> Развијање љубави према књижевности као уметности и популаризација читања код ученика основношколског узраста;</p> <p>Стварање и развијање читалачких навика и читалачког укуса и учење техника тумачења и анализе књижевних дела;</p> <p>Доживљавање, тумачење и схватање књижевног дела;</p> <p>Јачање чулног, језичког и литерарног сензибилитета;</p> <p>Неговање другарских односа</p> <p><b>4.</b> Јачају се следеће компетенције: естетичка компетенција, комуникација, сарадња.</p> <p>(Препознаје естетичке елементе у различитим контекстима као што су: уметничко стваралаштво, национална и светска природна и културна баштина, језичка култура у уметничком и у неуметничком домену (свакодневни говор у приватном и јавном животу, електронским и штампаним медијима, дизајну и другим видовима комуникације...), научно мишљење, друштвени односи, друштво и појаве у друштву.</p> <p>Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације, поштујући ограничења у погледу дужине и намене. Критички процењује свој рад и рад чланова групе, доприноси унапређивању рада групе и уме да представи резултате рада. Активно и конструктивно учествује у раду групе или пара.</p>
--	---

**5.** Реализацијом ових активности ученици ће јачати следеће компетенције: компетенција за учење (ученик бити способан да самостално и у сарадњи са другима истражује, открива и повезује нова знања; користи могућност ваншколског учења; негује и развија лична интересовања; естетичка компетенција (Препознаје естетичке елементе у различитим контекстима као што су: уметничко стваралаштво, национална и светска природна и културна баштина, језичка култура у уметничком и у неуметничком домену (свакодневни говор у приватном и јавном животу, електронским и штампаним медијима, дизајну и другим видовима комуникације...), научно мишљење, друштвени односи, друштво и појаве у друштву.

- Показује позитиван однос према сопственој и култури других заједница, упознаје

и разуме њихове вредности, повезује културну и природну баштину са историјским и

географским контекстом и доприноси очувању природних и културних добара.

- Препознаје и развија сопствене стваралачке способности и креативност у свим уметничким и неуметничким пољима свог деловања.

**6.** Реализацијом ових активности ученици ће се:

- оспособити за хорско и соло певање и играње на задату музику, развити љубав према музици и уметности, неговати љубав према традицији и народним песмама и фолклорним играма, развити моторику кроз музичке игре, научити правила понашања током концерата, научити да препознају музичка дела и инструменате, развити такмичарски дух кроз учествовање у музичким квизовима, креативност и приликом прављења музичких инструмената, упознати културне центре у нашој земљи, проширити знања о значајним музичким ствараоцима, кроз прављење панорама о најпознатијим композиторима и снимање спота развијаће кративност и педантност у раду као и стваралаштво.

- Ученици ће бити упознати са ликовним техникама које не користе на часовима редовне наставе (мозаик, витраж, декупаж, оригами, квиллинг, сликање на стаклу, вајање...). Током реализације ових активности ученици ће учествовати на ликовним конкурсима, смотрема и такмичењима..

Ученици ће учествовати у групним ликовним пројектима.

Кроз хорско и соло певање и заједничко играње, цртање, сликање развијаће концентрацију, креативност, машту и моторичке способности. Код ученика ће се развијати тимски дух кроз рад у групи, такмичарски дух као и комуникацијске вештине у циљу преношења и размене искустава и знања, подстицати максималног учешћа у музичком и ликовном доживљају и изражавању. Посебно треба обратити пажњу и на позитиван ефекат музике и боја, у смислу опуштања,

подизања пажње, емоционалних и физичких одговора, когнитивне стимулације и развијања меморије. Ученици ће, такође, богатити искуства и ослободити се треме од јавних наступа и јавног представљања.

Кључне компетенције које ће развијати кроз ову активност су:

компетенција за целоживотно учење, комуникацију, сарадњу, компетенције за

учење и естетичка компетенција, културолошку освешћеност и изражавање и способност да се схвати значај креативних идеја, искустава и емоција у различитим медијима - музика и боје. Ученици ће развијати сопствене стваралачке способности и креативност, као и самопоуздање. Развиће свест о сопственој култури и разноликости култура .

-Један од циљева пројекта је мотивисање деце на квалитетно провођење слободног времена после школе, учећи оно што желе, задовољавајући различите културне и уметничке потребе и интересовања.

**7.** Обучити полазнике да прођу кроз комплетан стваралачки процес.

Од одабира површине, предлога идејног решења, припреме подлоге, до преношења скице и самог процеса осликавања.

анализа \* синтеза \* реализација

Јачају се следеће компетенције: естетичка компетенција, комуникација, саардња. (Препознаје естетичке елементе у различитим контекстима као што су: уметничко стваралаштво, национална и светска природна и културна баштина, језичка култура у уметничком и у неуметничком домену (свакодневни говор у приватном и јавном животу, електронским и штампаним медијима, дизајну и другим видовима комуникације...), научно мишљење, друштвени односи, друштво и појаве у друштву. Критички процењује свој рад и рад чланова групе, доприноси унапређивању рада групе и уме да представи резултате рада. Активно и конструктивно учествује у раду групе или пара.

**8.** Ученици треба да развију истраживачке способности, да доносе закључке , да се оријентишу у природи и на терену, развију свест о припадности одгеђеном географском подручју и на тај начин заволе и вреднују одлике свога краја. Међупредметне компетенције:

- Компетенција за учење – стицање позитивног и одговорног односа према учењу; коришћење различитих извора информација и критички однос према њима; разликовање битног од небитног; изражавање и образлагање сопствених идеја; способност за самостално истраживање и развијање личног интересовања.

- Одговорно учешће у демократском друштву – негује своју националну културну баштину и активно учествује у интеркултуралном дијалогу; промовише позитивне вредности друштва; поштује одлуке већине и уважава мишљења мањине.

- Естетичка компетенција – препознаје естетичке елементе у уметничком стваралаштву, националној и светској природној и културној баштини, језичкој култури у уметничком и неуметничком домену; развија позитиван однос према сопственој култури и култури других заједница, упознаје и разуме њихове вредности; препознаје и развија сопствене стваралачке способности и креативност у свим уметничким и неуметничким пољима свог деловања; употребљава основне појмове, схеме и правила који припадају теоријама уметничких грана које постоје у основном образовању.

- Комуникација – познаје различите облике комуникације и њихове одлике; уме

	<p>јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама ситуације; уважава саговорника; изражава своје ставове, мишљења и осећања на конструктиван и аргументован начин; негује културу изражавања и чува језички идентитет; користи на одговарајући и креативан начин језик и стил; уме да саслуша излагање саговорника.</p> <p>- Рад са подацима и информацијама – користи податке из различитих извора и начине добијања податка и на основу тога процењује њихову поузданост и препознаје могуће грешке уз помоћ наставника.</p> <p>- Решавање проблема – препознаје проблем, рашчлањује проблемску ситуацију на делове и уочава везе између њих; претпоставља решења проблема, планира редослед активности; решава проблем примењујући знања и вештине стечене учењем различитих предмета; стечена нова знања и вештине повезује у јединствену целину са претходним.</p> <p>- Сарадња – активно и конструктивно учествује у раду групе или пара; поштује правила заједничког рада; поштује друге као равноправне чланове групе и поштује разлике у мишљењу; одговорно извршава заједничке активности; критички процењује свој рад и рад групе или пара</p>
<p>Опис активности<sup>4</sup></p>	<p><b>Активност 1 – Спорт је важан да би био здрав и снажан</b>  Активности обухваћене моделом Школа спорта пружиле би ученицима повећање физичке активности и побољшање општег здравственог статуса, као и релаксацију током Обогаћеног једносменског рада. Ученици ће бити моторички развијенији, бољег постуралног и здравственог статуса и овладаће техникама различитих спортова. У оквиру Школе спорта, планирано је савладавање различитих полигона, елементарне и штафетне игре, основе спортова (фудбал, кошарка, одбојка, атлетика и сл.) кроз игру и забаву, као и разне вежбе за корекцију и превенцију телесних деформитета (кичме, ногу, стопала итд). Активности би се реализовале у зависности од процента ангажовања, једном до два пута недељно у трајању од по 45 до 90 минута за ученике млађих и старијих разреда. Групе би биле хетерогене, а реализатори би били наставници физичког и здравственог васпитања. Планирана је и сарадња са локалним спортским клубовима, који би у оквиру планиране активности могли презентовати своје спортове кроз игру .</p> <p><b>Активност 2 – Информатичка играоница</b>  Играоница би се одвијала кроз теме на двонедељном или месечном нивоу (у договору са децом), у кабинетима информатике. Деци на забаван начин представићу информатику кроз: историју информатике, компјутерске игре, апликације на телефонима, обучавање за рад у програму Scratch кроз радионицу “Испричај причу у Scratch-у”, Вршњачка едукација-“Кликни паметно и безбедно”, мБот робот.  *Вршњачка едукација – “Кликни паметно и безбедно”, у оквиру које ће ученици 6. разреда едуковати ученике 5. разреда на дату тему. Правиће презентације, паное на дату тему који ће бити постављени у холу школе, израђиваће флајере са слоганом превенције..</p>

<sup>4</sup> Описати сваку предложену активност (како се види релативизација, динамика – колико пута недељно, трајање у току дана, начин организације, посебне специфичности),

\*Кроз радионицу “Испричај причу у Scratch-у” ученици ће на забаван начин упознати основе рада у Scratch-у. Scratch је намењен почетном учењу програмирања и развоју рачунарског размишљања, а погодан је за креирање различитих игара и прича. Циљ радионице је научити користити блокове и увести ученике у рачунарско размишљање како бисмо створили једноставну причу. Радионица ће бити подељена у два дела. У првом делу ученици ће се упознати с основама рада у графичком програмском језику Scratch (додавање ликова, позадина, кориштење појединих блокова у креирању програма, једноставно кориштење петље). У другом делу радионице ученици ће изнети своје идеје о једном дану главног јунака Scratch-а- Мачку. Након што осмислимо целу причу, користећи се блоковима које смо упознали, креираћемо кратку причу.

\*Google-прозор са погледом у интернет свет “. Кроз ову радионицу деца ће се едуковати о правилном претраживању информација на интернету, приближавање модерних технологија корисницима те промицање програма информацијских знаности циљаној скупуни – ученицима 5., и 6. разреда.

\*Деца ће бити представљени програми за цртање, графику и обраду слика (Paint, Gimp, Photoshop) како би савладали и стекли основне услове за рад у истим или сличним апликацијама како на рачунару тако и на моблним телефонима, како би развијали машту и креативност.

\* Креирање мултимедијалних презентација у Power pointu. Деца ће самостално бирати теме и примењивати знања која су стекла на часовима информатике.

\*Google упитници – Деца ће правити онлине упитнике и анкете са више типова питања.

\* Припрема за такмичење из информатике „Дабар“ кроз вежбање посебних, логичких и такмичарских задатака из претходних година.

\*Програмирање робота (mBot) . Радионица у којој ће ученицима бити омогућено да управљају роботом. Основне делове и начин функционисања робота, софтвер за унос наредби, читавање података у мБот. Практичан, самосталан рад са роботом.

Учесници радионица ће демонстрирати своја стечена знања, тако што ће изводити експерименте користећи МБот роботе.

### **Активност 3 – Читалачки клуб**

Сигурно вам се догодило да сте прочитали неку добру и занимљиву књигу, па сте осетили потребу да са неким о њој поразговарате и размените утиске. Можда некоме треба одређена мотивација за читање или препорука за добру књигу. Све то наћи ћете у Читалачком клубу, месту окупљања љубитеља писане речи. Заједно ћемо откривати чудесни свет деце књижевности и развијати љубав према читању. Посетићемо промоције књига за децу, обележити значајне датуме изложбама и разним квизовима и радионицама.

### **Активност 4 – Мала школа глуме „Деца деци“**

Програмом драмских радионица ученици би радили на сценским задацима :

- Проучавање текста „Маштолов у пет слика“ Елизабете Георгиев;
- Подела улога;
- Читалачке пробе;
- Распоредне пробе( груписање лица и ствари);

- Распоредне пробе (вежбе покрета и гестова);
- Распоредне пробе (сценске радње);
- Распоредне пробе: вежбе ритма и темпа;
- Распоредне пробе: костими и маске;
- Генерална проба;
- Завршна представа на великој сцени Библиотеке „Политика“

### **Активност 5- Школско позориштанце**

Овладавање основним техникама глуме, режије, сценографије, костимографије; сценски и јавни наступ, учешће на приредбама и свечаностима. Предвиђени јавни наступи: представа у школи поводом Дана школе, представа у Библиотеци „Политика“, представа за предшколце и представа за ученике нижих разреда, учешће у представама и манифестацијама школе (динамика: два часа у блоку)

- Упознавање и евалуација
- Драмске врсте, историјски развој драме, највећи светски и српски драмски писци и њихова дела
- ТВ драме и гледање снимака позоришне представе ( у случају могућности ,одлазак у позориште)
- Вежбање покрета и гримаса
- Вежбање дикције и интонације – рецитовање и разговор о изведеним рецитацијама
- Одабир драмског текста за извођење, подела улога
- Читање драмског текста по улогама, уживљавање у драмску ситуацију и што боље извођење улога, анализа изведбе
- Осмишљавање сценографије и костимографије за одабрани драмски комад
- Генерална проба, претпремијера и премијера

### **Активност 6- Музика и боје су свуда око нас**

Активности предвиђене овим пројектом би се реализовале током целе школске године, после школе, два пута седмично, у трајању од по два часа. У оквиру овог пројекта реализоваће се две активности **Музика је свуда око нас** и **Боје су свуда око нас**.

#### **Музика је свуда око нас**

Кроз ове активности ученици би се мало опустили и релаксирани након наставног дана и

развијали музичке способности, као и плесни и играчки потенцијал. Рад би се одвијао у

учионици, а понекад у холу школе где се налази бина на којој би ученици увежбавали

плесне и фолклорне игре, и изводили музичке квизове и такмичења. Ученици ће бити

оспособљени за хорско и соло певање, као и извођење плесних и фолклорних кореографија.

Такође, имаће прилику да припреме програме за јавне наступе које би потом изводили на приредбама у матичној школи, као и градским манифестацијама.

Током активности оспособљаваће се за заједничко певање у хору, као и соло

певање,  
савладаваће плесне кораке уз савремену музику као и кореографије за фолклорне и плесне игре; оспособљаваће се за музичке игре „Музичке столице“ и динамичко нијансирање кроз музичке игре, упознаваће са правилима понашања током концерата и правити Музички бонтон, оспособљаваће се за препознавање музичких дела и инструмената кроз игру „Музичка пантомима“, правиће музичке инструменте и паное о најпознатијим композиторима, учествоваће на такмичењима у певању и игрању, креативним радионицама –правити спот и пшт презентације и постављати на школски сајт, изражаваће доживљаје музике ликовним путем, оспособљавати се за јавни наступ, учешће на приредбама и свечаностима.

У оквиру активности **Боје су свуда око нас** ученици ће бити упознати са ликовним техникама које не користе на часовима редовне наставе (мозаик, витраж, декупаж, оригами, квиллинг, сликање на стаклу, вајање...). Током реализације ових активности ученици ће учествовати на ликовним конкурсима, смотрема и такмичењима..

Ученици ће учествовати у групним ликовним пројектима, активности ће имати и едукативни карактер, ученици ће обележавати светске датуме – проширивати своја знања из различитих области и користити нове ликовне технике за ликовно изражавање. Поводом обележавања Светског дана воде, Дана планете Земље, Светског дана заштите животне средине, са ученицима ће бити реализоване ликовно-едукативне радионице на којима ће ученици стицати знања о одговорном односу према животној средини и ликовно се изражавати. Часови у складу са узрастом и развојним потребама, омогућавају деци да развију стваралачке способностих, прошире своја знања, да уживају у раду и забаве се. Током седмице биће реализована по једна активност у трајању од 90 минута.

Активности Боје су свуда око нас представљаће и техничку подршку активности Музика је свуда око нас и Мала школа глуме у смислу израде реквизита, костима, плаката...

#### **Активност 7 –**

- Након одабира површине за осликавање раде се скице тј. идејна решења ( време 5 часова)
- Припрема подлоге и преношење скице ( 4 часа)
- Осликавање у зависности од обима посла, места реализације и површине, може бити:
  - Мање захтеван задатак (~10 часова)
  - Средње захтеван (~15 часова)
  - Веома комплексан (~20 и више часова)

Само осликавање, 2 пута по 4 часа месечно.

Подела ученика у групе.

**Активност 8** - Упознавање ученика са свим физичко – географским, друштвено – географским одликама и историјом нашег краја,

- Оријентација у учионици и на терену,



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оријентација на карти и оријентација карте у природи,</li> <li>- Истраживачки рад, проналажење података о свим месним заједницама општине Крупањ, фотографисање знаменитости и природних лепота,</li> <li>- Сређивање података, израда тематске карте Рађевине и израда презентације,</li> <li>- Обилазак локалне средине, културно – историјских споменика, археолошких локалитета и манифестација општине Крупањ,</li> <li>- Пројекција документарних филмова локалног карактера,</li> <li>- Упознавање ученика са знаменитим личностима нашег краја; промоција књига наших завичајаца у сарадњи са Библиотеком „Политика“.</li> </ul>
Циљна група којој је намењено <sup>5</sup>	<p><b>Активност 1</b> – Ученици од првог до шестог разреда, формирање хомогених и хетерогених група</p> <p><b>Активност 2</b> – Ученици петог и шестог разреда матичне школе у Крупњу.</p> <p><b>Активност 3</b>- Ученици од петог до осмог разреда</p> <p><b>Активност 4</b>- Ученици од првог до четвртог разреда</p> <p><b>Активност 5</b>- Ученици од петог до осмог разреда</p> <p><b>Активност 6</b>- Ученици од првог до четвртог разреда</p> <p><b>Активност 7</b>- Ученици седмог и осмог разреда</p> <p><b>Активност 8</b> –Ученици од петог до осмог разреда</p>
Носиоци активности <sup>6</sup>	<p><b>Активност 1</b> – Наставници физичког и здравственог васпитања, Жељко Петковић и Жарко Неђић</p> <p><b>Активност 2</b>- Наставница информатике, Јелена Пурковић</p> <p><b>Активност 3</b>- Наставнице српског језика и књижевности, Гордана Ђукановић и Вида Прокопић</p> <p><b>Активност 4</b>- Наставнице разредне наставе, Љиљана Ковачевић и Данка Пајић</p> <p><b>Активност 5</b>- Наставница српског језика и књижевности, Мирјана Шереметов</p> <p><b>Активност 6</b> – Наставнице разредне наставе, Весна Лазаревић и Биљана Антонић</p> <p><b>Активност 7</b> – Наставник ликовне културе, Борис Петронић</p> <p><b>Активност 8</b>- Наставница географије, Драгослава Остојић Мишковић</p> <p>Наставник историје, Горан Петковић</p>
Место реализације <sup>7</sup>	Основна школа „Боривоје Ж. Милојевић“ Крупањ
Потребно ангажовање извршилаца <sup>8</sup>	<p><b>Активност 1</b> – два извршиоца по 5 %</p> <p><b>Активност 2</b>- један извршилац 10%</p> <p><b>Активност 3</b>- два извршиоца по 5%</p> <p><b>Активност 4</b>- Два извршиоца по 5%</p> <p><b>Активност 5</b>- један извршилац – 10%</p> <p><b>Активност 6</b>- два извршиоца по 5%</p> <p><b>Активност 7</b>- један извршилац-10%</p> <p><b>Активност 8</b>- два извршиоца по 5%</p>

<sup>5</sup> 5 Навести све циљне групе којима су намењене активности, за сваку активност посебно

<sup>6</sup> Навести ко треба да буде реализатор (профилација наставника, стручни сарадник..)

<sup>7</sup> Навести где треба да се реализује предложена активност (типска учионица, сала, специјализовани кабинет, лабораторија, спољни терени, локални ресурси)

<sup>8</sup> За сваког извршиоца написати проценат норме за додатно ангажовање (навести и ако је потребно додатно ангажовање ложача, техничког особља и колико)

Исхрана ученика <sup>9</sup>	Исхрана ће се организовати у оквиру школске кухиње у основној школи „Боривоје Ж. Милојевић“ Крупањ.
Процена обухвата ученика <sup>10</sup>	220
Додатни ресурси <sup>11</sup>	<b>Активност 2</b> - Пројектор, телефони, штампач, скенер, рачунари, таблет, хамер папир, фломастери, бојице <b>Активност 7</b> - Боје, четкице, подлога, панели
Додатне напомене <sup>12</sup>	<b>Активност 2</b> – У току године ће се радионице прилагођавати потребама и интересовањем деце. <b>Активност 5</b> - У претходном периоду су реализоване представе: „Новогодишња бајка“ и „Заопани Снешко“ у Библиотеци „Политика“, „Црвенкапа и лењи вук“ у школи и на Новогодишњем базару у затвореној улици, као и луткарске представе „Еро с онога света“ и „Црвенкапа и лењи вук“ (у школи и на Новогодишњем базару). Организована је и посета Луткарском позоришту „Пиноккио“ у Београду када су ученици присуствовали представи „Девојка цара надмудрила“ у режији Југа Радивојевића. <b>Активност 7</b> - Уз адекватну заштиту 10 година трајности

## ЗАДУЖЕЊА ЗА ОБОГАЋЕНИ ЈЕДНОСМЕНСКИ РАД

школска 2024/2025. година

Редни	Активност	Реализатор	Време реализације
-------	-----------	------------	-------------------

<sup>9</sup> Описати начин обезбеђивања ручка за ученике који се укључују

<sup>10</sup> Дати процену броја ученика који ће бити укључени у пројекат (што прецизније и за оба циклуса)

<sup>11</sup> Навести све врсте и количину недостајућих ресурса да би пројекат успео (шта треба урадити, купити, обезбедити, прилагодити и навести начин на који се ови ресурси могу обезбедити)

<sup>12</sup> Унети по потреби важне напомене о предлогу

<b>број</b>			
1.	<b>Спорт је важан да би био здрав и снажан</b>	Жељко Петковић Жарко Недић	Понедељак од 12:00 до 13:30
2.	<b>Информатичка играоница</b>	Јелена Пурковић	понедељак од 12:45 до 14:00 четвртак од 12:45 - 14:00
3.	<b>Читалачки клуб</b>	Вида Прокопић Гордана Ђукановић	уторак од 12:45 до 14:00
4.	<b>Мала школа глуме „Деца деци“</b>	Данка Пајић Љиљана Ковачевић	четвртак од 12:00 до 13:30
5.	<b>Школско позориштанце</b>	Мирјана Шереметов	уторак од 12:45 до 14:00
6.	<b>Музика и боје су свуда око нас</b>	Весна Лазаревић  Биљана Антонић	понедељак од 12:00 до 12:45 среда од 12:00 до 12:45
7.	<b>СОЛАРИС</b>	Борис Петронић	среда од 12:45 до 13:30
8.	<b>Географија и историја мога краја – „Рађевина од А до Ш“</b>	1. Драгослава Остојић Мишковић 2. Горан Петковић	сваки други уторак од 12:45 до 13:45 сваки други петак од 12:45 до 13:45